

Come approcciarsi ad una tesi di laurea triennale

Il primo passo che deve fare lo studente/studentessa è individuare un tema di ricerca, e quindi il relatore. La tesi deve infatti essere un'opportunità per coltivare un interesse o una passione, che può anche indirizzare l'ambito di studio magistrale. Quindi è auspicabile che ci si presenti dal docente con una qualche idea su cosa si intende affrontare.

Dopo questa prima fase, che si può riassumere nella scelta di un titolo, il primo lavoro di tesi è la ricerca bibliografica, che consiste nell'individuare quale sia lo 'stato dell'arte' degli studi sull'argomento in oggetto. Questa fase, guidata dal docente, diventerà il primo capitolo della tesi. Una monografia e/o un paio di articoli su riviste (anche in lingua inglese) sono, in genere, il minimo per una buona rassegna. A questo punto inizia il lavoro più creativo, teso a offrire un contributo sul tema oggetto della tesi, anche in questo caso facendo riferimento a qualche articolo su rivista, da sviluppare nel secondo capitolo della tesi.

La tesi si chiude con un terzo capitolo, o più semplicemente alcuni commenti conclusivi, dove si raccorda il discorso, e si riassumono il percorso fatto nella ricerca, le eventuali proprie considerazioni personali e gli aspetti ancora aperti e/o controversi.

Molta cura va data alla bibliografia, nella quale vanno indicate le opere consultate e citate. Qui il primo criterio è la coerenza: occorre citare i lavori seguendo uno schema preciso, simile a quello di uno degli articoli su rivista consultati (oppure come indicato sotto).

Attenzione, infine, alla grammatica e alla sintassi: nella tesi la forma è sostanza.

Last but not least: "parafrasare è un'arte, copiare è un reato" (da una frase di Franco Belli, compianto preside della Facoltà di Economia negli primi anni 2000)

Binmore, K. 2009. *Rational Decisions*. Princeton: Princeton University Press.

Camerer, C. F., and M. Weber. 1992. "Recent developments in modelling preferences: uncertainty and ambiguity." *Journal of Risk and Uncertainty* 5 (4): 325-70.

Machina, M. J., and M. Siniscalchi. 2014. "Ambiguity and ambiguity aversion." In M. J. Machina, and W. K. Viscusi, eds., *The Handbook of the Economics of Risk and Uncertainty*, Vol. I. Amsterdam: Elsevier, pp. 729-807.